



*Lysistrata* est une comédie grecque antique d'Aristophane écrite en 411 av. J.-C.

Dans *Lysistrata*, Aristophane a imaginé pour les femmes un mot d'ordre efficace : "Pour arrêter la guerre, refusez-vous à vos maris."

Alors qu'Athènes et Sparte sont en guerre, Lysistrata, belle Athénienne, aussi rusée qu'audacieuse, convainc les femmes de toutes les cités grecques de déclencher et de poursuivre une grève totale du sexe, jusqu'à ce que les hommes reviennent à la raison et cessent le combat.

Dans *Lysistrata*, Aristophane se plaît à mêler les conflits de l'État aux détails les plus intimes de la vie quotidienne, résolvant une crise politique des plus graves par la comédie la plus licencieuse, et usant avec bonheur de tous les clichés de la guerre des sexes.

La pièce montre le rôle que les femmes peuvent avoir dans la société et la façon de faire de la politique, mais rôle qu'elles ne jouent pas car leurs avis sont ignorés. Toutes les questions politiques sont considérées uniquement du point de vue des hommes. Voir notamment les dialogues entre Lysistrata et le Magistrat qui vient tenter d'intimider les femmes et les empêcher de réaliser leurs plans.

L'émotion est principalement provoquée par les poignantes jeunes filles qui ne peuvent trouver de mari, à cause du grand nombre de jeunes hommes morts dans les combats.